REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

Pato Donald

EVANDROPS

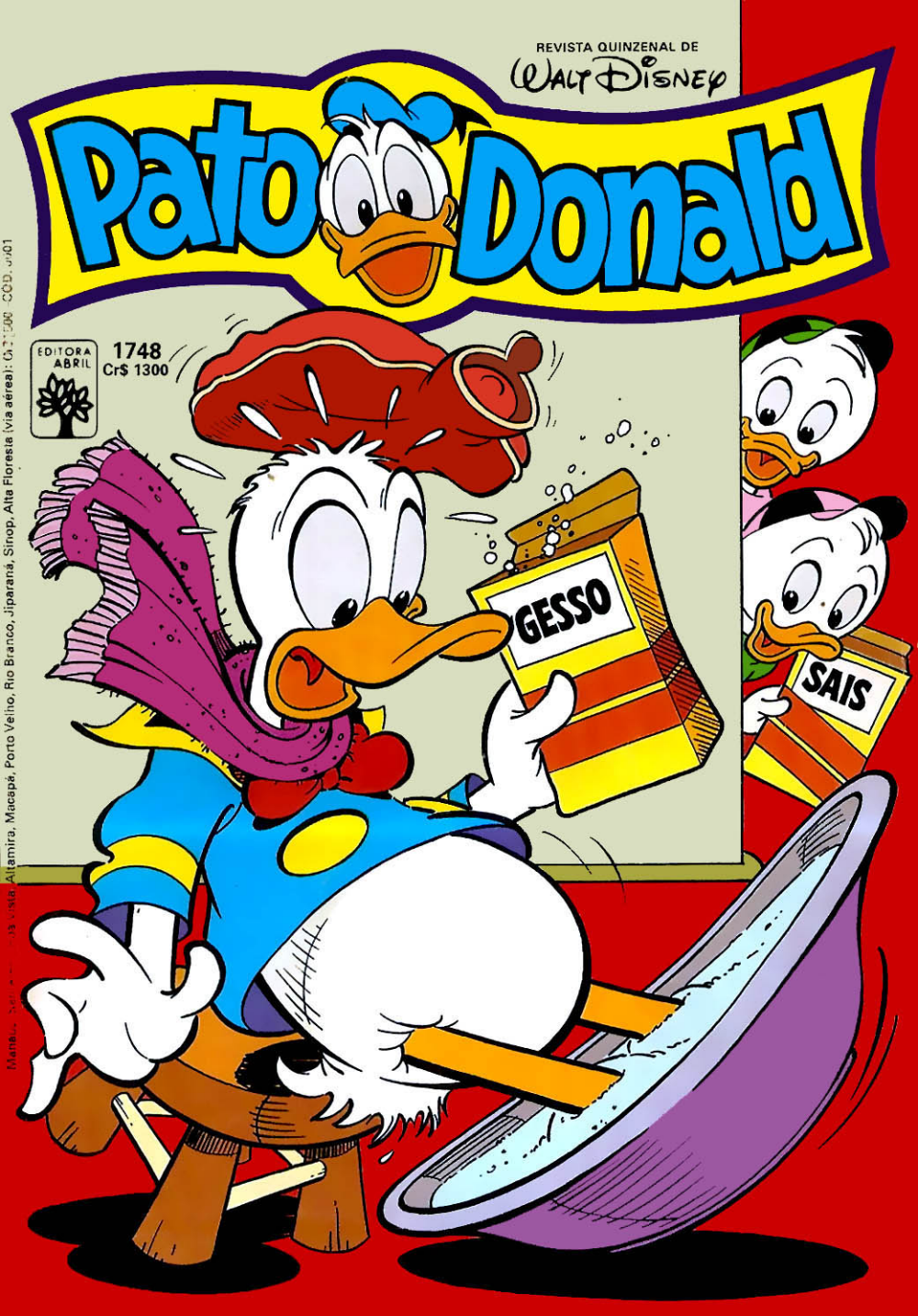
EDITORA ABRIL
1748
Cr$ 1300

NICK
QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM

REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

Pato Donald

EDITORA ABRIL
1748
Cr$ 1300



Manaus, Santarém, Marabá, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Sinop, Alta Floresta (via aérea): Cr$ 1500 COD. 01

Existem mil maneiras de preparar Neston.

Neston

com banana e leite
com refresco de abacaxi
Com leite e maçã
Com iogurte de morango
com refresco de geléia de uva
Com suco de laranja e banana
Com vitamina de frutas
Com frapê de coco
Com vitamina de goiaba

Invente uma.

NT-RV-2/82

quadradinhospatopolis.blogspot.com

DONALD e margarida

WALT DISNEY

Em NAMORADINHA DE UM INIMIGO MEU

Querido Diário:
Tudo começou quando minha amiga Geraldina veio me visitar. Tinha acabado de arranjar um novo namorado e estava entusiasmadíssima com ele...

...E ELE PROMETEU ME LEVAR PRA UM PROGRAMA DE MUITA CLASSE, ESTA NOITE!

PUXA! SE PELO MENOS O DONALD NÃO FOSSE TÃO DURO...

Ⓑ 820045-PD1748/1

DEVE SER ELE! QUEM SABE HOJE O DONALD ESTÁ COM DINHEIRO E A GENTE PODE SAIR COM VOCÊS?!

DIM! DOM!

DONALD! ESSA É MINHA AMIGA, A GERALDINA! VEIO NOS CONVIDAR PRA SAIRMOS COM ELA E SEU NOVO NAMORADO!

OLÁ, GERALDINA!

OLÁ, DONALD!

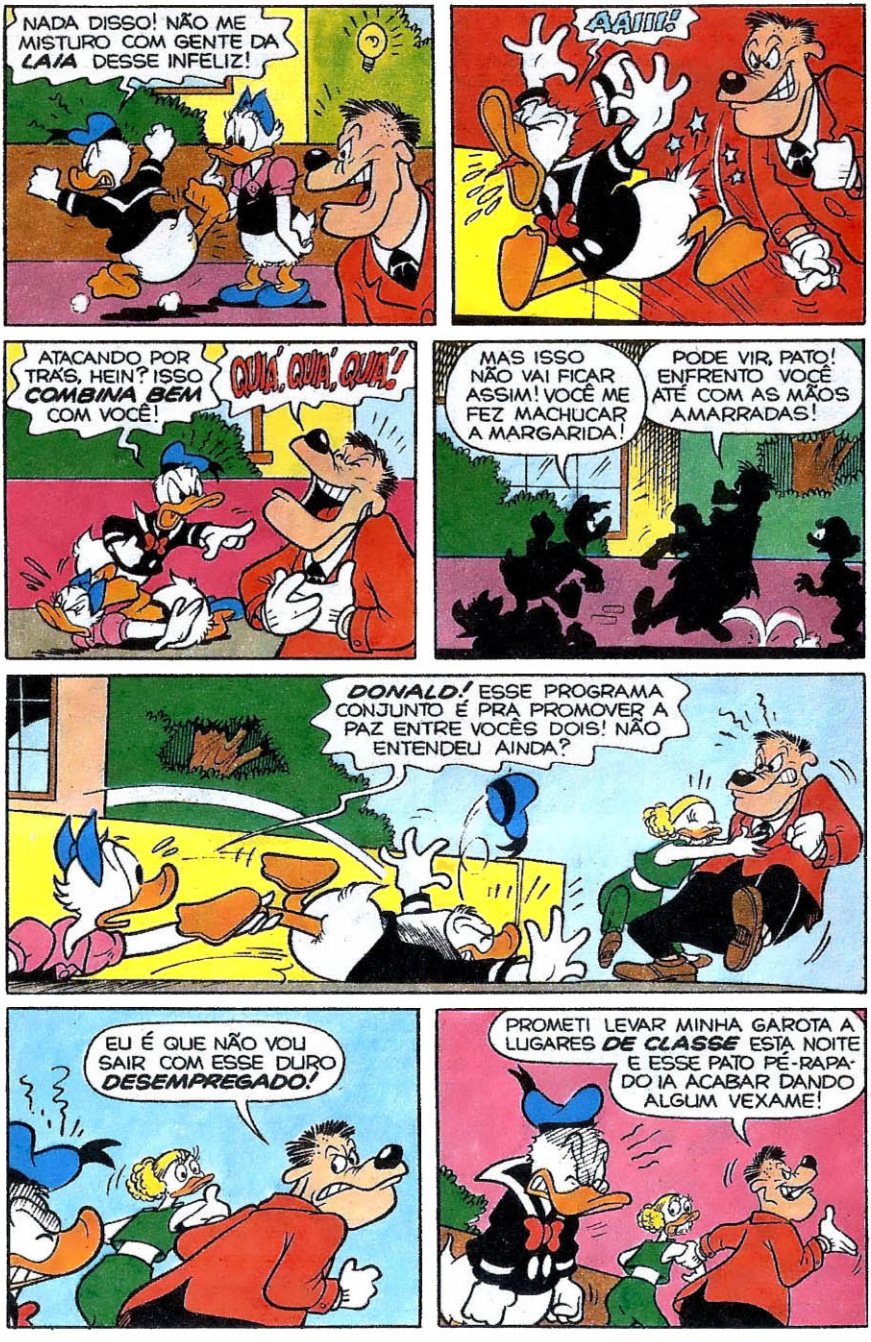
BEM... TENHO ALGUM SOBRANDO... DESDE QUE NÃO SEJA ALGO MUITO...

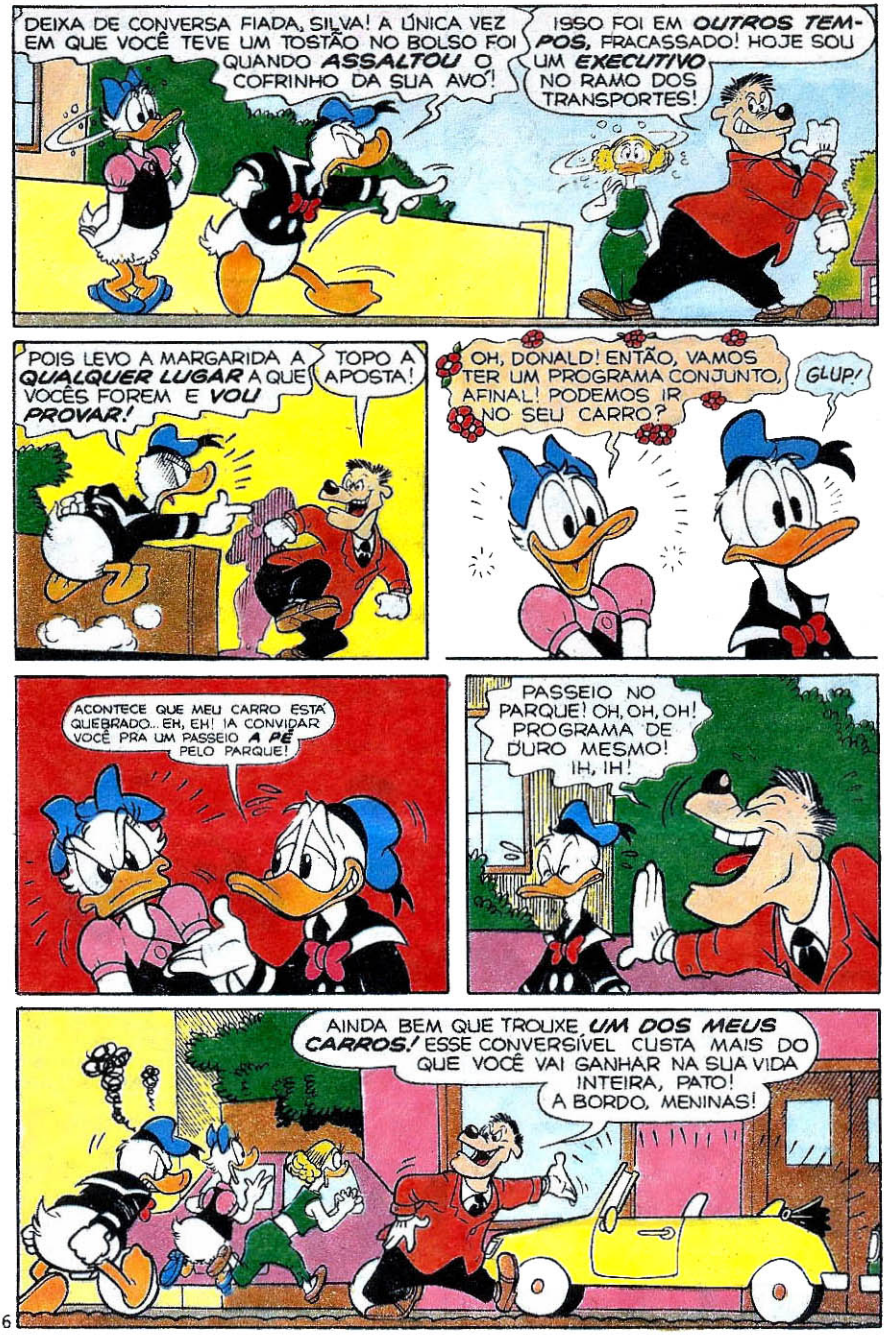
NÃO SE PREOCUPE! SE FALTAR DINHEIRO, MEU NAMORADO PODE EMPRESTAR! VAMOS! MARQUEI UM ENCONTRO COM ELE AQUI PERTO!

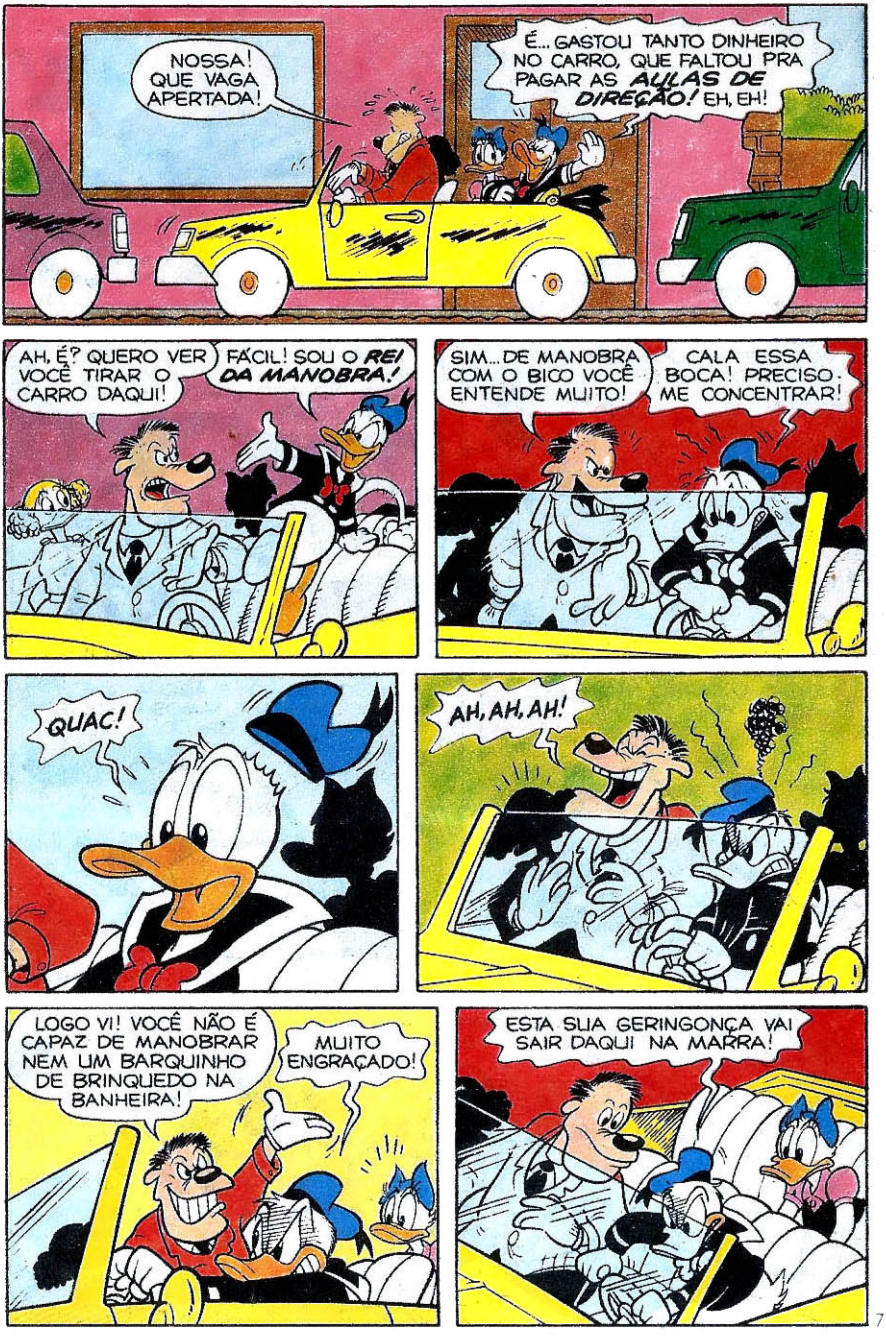
© 1985 WALT DISNEY PRODUCTIONS

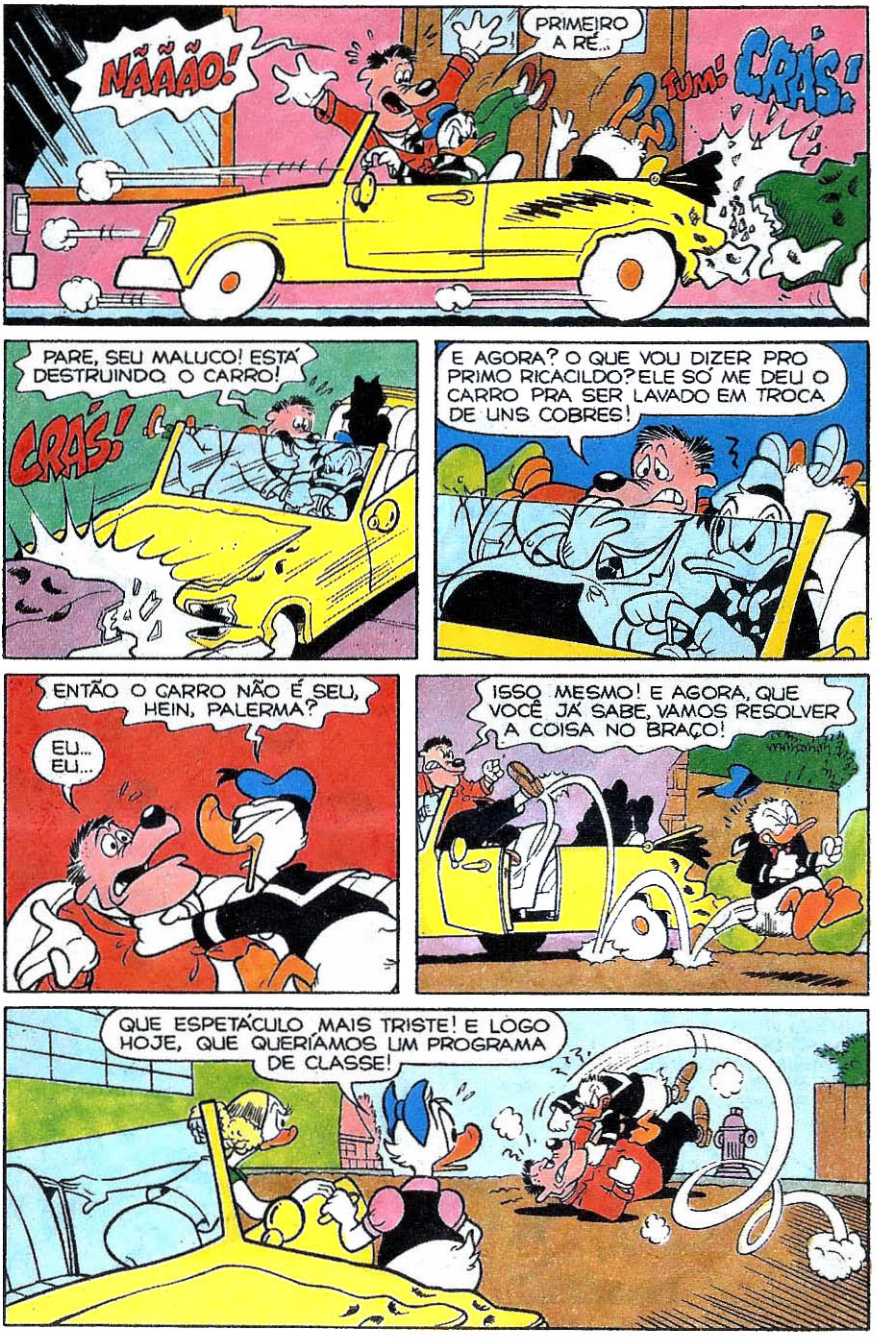
Linha Escolar Labra. Não esqueça da lição.

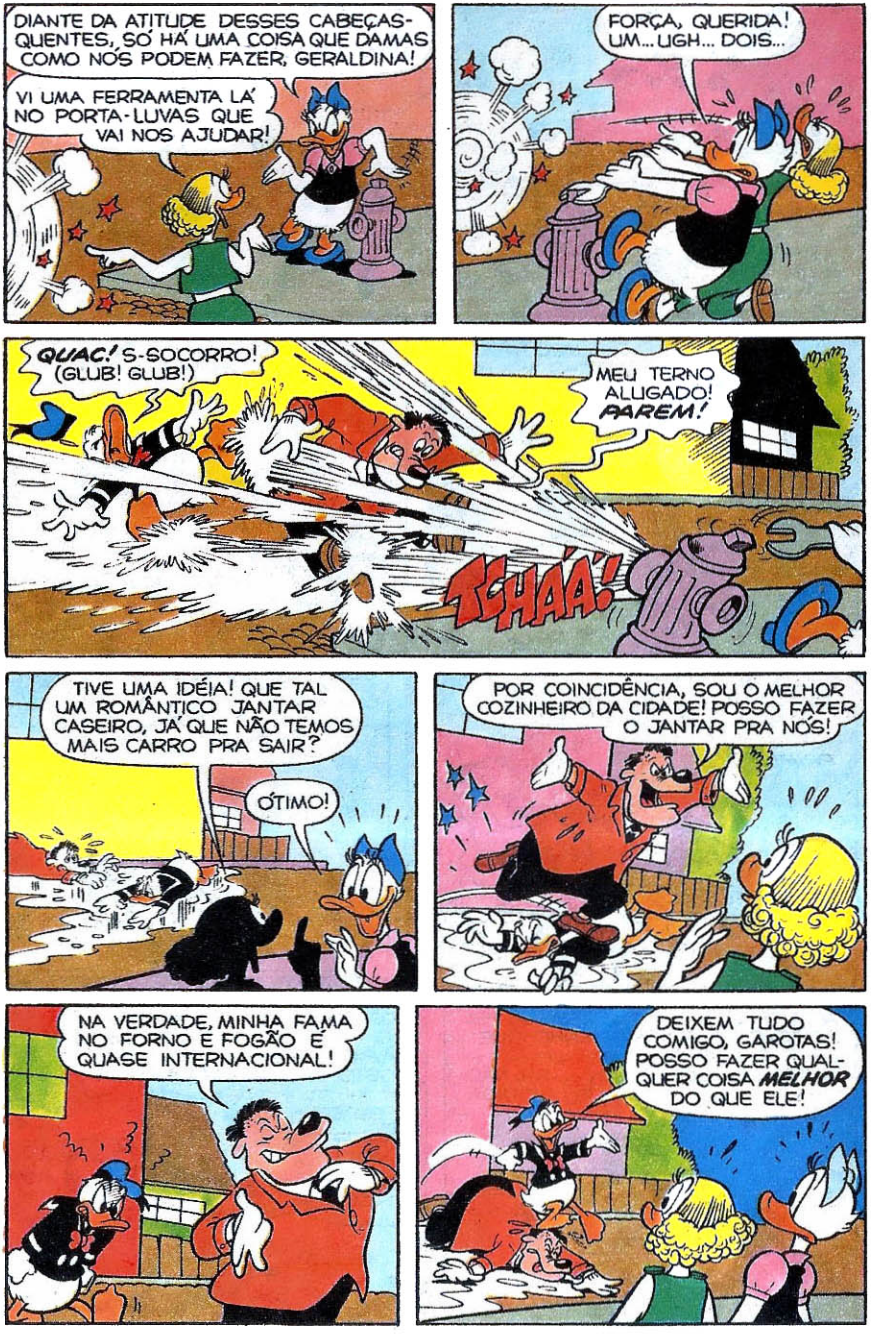
OLHA ELE LÁ, MARGARIDA! IUHUUU! QUERIDOOO!
QUAC!
SILVA, SEU MARGINAL! DEU PRA ME SEGUIR AGORA, FOI?
HEIN? O PATO IDIOTA?!
ME LARGA! VOU ACABAR DE VEZ COM ESSE MISERÁVEL!
REZE PRA ELA NÃO SOLTAR VOCÊ, OU VAI VIRAR PATO DEPENADO!
PARE COM ISSO, QUERIDO!
QUAC! ESSE DESCLASSIFICADO É O SEU NOVO NAMORADO?
NÃO FALE ASSIM DO MEU PÃO-DE-LÓ!
MAS QUE COINCIDÊNCIA FELIZ! ASSIM VOCÊS PODEM SAIR JUNTOS, SE CONHECER MELHOR E... QUEM SABE, ACABAR DE VEZ COM ESSA INIMIZADE BOBA!
HUMPF!
GRUNF!


NADA DISSO! NÃO ME MISTURO COM GENTE DA *LAIA* DESSE INFELIZ!
AAIII!
ATACANDO POR TRÁS, HEIN? ISSO *COMBINA BEM* COM VOCÊ!
QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ!
MAS ISSO NÃO VAI FICAR ASSIM! VOCÊ ME FEZ MACHUCAR A MARGARIDA!
PODE VIR, PATO! ENFRENTO VOCÊ ATÉ COM AS MÃOS AMARRADAS!
DONALD! ESSE PROGRAMA CONJUNTO É PRA PROMOVER A PAZ ENTRE VOCÊS DOIS! NÃO ENTENDEU AINDA?
EU É QUE NÃO VOU SAIR COM ESSE DURO *DESEMPREGADO!*
PROMETI LEVAR MINHA GAROTA A LUGARES *DE CLASSE* ESTA NOITE E ESSE PATO PÉ-RAPADO IA ACABAR DANDO ALGUM VEXAME!


DEIXA DE CONVERSA FIADA, SILVA! A ÚNICA VEZ EM QUE VOCÊ TEVE UM TOSTÃO NO BOLSO FOI QUANDO ASSALTOU O COFRINHO DA SUA AVÓ!
ISSO FOI EM OUTROS TEMPOS, FRACASSADO! HOJE SOU UM EXECUTIVO NO RAMO DOS TRANSPORTES!
POIS LEVO A MARGARIDA A QUALQUER LUGAR A QUE VOCÊS FOREM E VOU PROVAR!
TOPO A APOSTA!
OH, DONALD! ENTÃO, VAMOS TER UM PROGRAMA CONJUNTO, AFINAL! PODEMOS IR NO SEU CARRO?
GLUP!
ACONTECE QUE MEU CARRO ESTÁ QUEBRADO... EH, EH! IA CONVIDAR VOCÊ PRA UM PASSEIO A PÉ PELO PARQUE!
PASSEIO NO PARQUE! OH, OH, OH! PROGRAMA DE DURO MESMO! IH, IH!
AINDA BEM QUE TROUXE UM DOS MEUS CARROS! ESSE CONVERSÍVEL CUSTA MAIS DO QUE VOCÊ VAI GANHAR NA SUA VIDA INTEIRA, PATO! A BORDO, MENINAS!


NOSSA! QUE VAGA APERTADA!
É... GASTOU TANTO DINHEIRO NO CARRO, QUE FALTOU PRA PAGAR AS AULAS DE DIREÇÃO! EH, EH!
AH, É? QUERO VER VOCÊ TIRAR O CARRO DAQUI!
FÁCIL! SOU O REI DA MANOBRA!
SIM... DE MANOBRA COM O BICO VOCÊ ENTENDE MUITO!
CALA ESSA BOCA! PRECISO ME CONCENTRAR!
QUAC!
AH, AH, AH!
LOGO VI! VOCÊ NÃO É CAPAZ DE MANOBRAR NEM UM BARQUINHO DE BRINQUEDO NA BANHEIRA!
MUITO ENGRAÇADO!
ESTA SUA GERINGONÇA VAI SAIR DAQUI NA MARRA!


NÃÃÃO!
PRIMEIRO A RÉ...
TUM!
CRÁS!
PARE, SEU MALUCO! ESTÁ DESTRUINDO O CARRO!
CRÁS!
E AGORA? O QUE VOU DIZER PRO PRIMO RICACILDO? ELE SÓ ME DEU O CARRO PRA SER LAVADO EM TROCA DE UNS COBRES!
ENTÃO O CARRO NÃO É SEU, HEIN, PALERMA?
EU... EU...
ISSO MESMO! E AGORA, QUE VOCÊ JÁ SABE, VAMOS RESOLVER A COISA NO BRAÇO!
QUE ESPETÁCULO MAIS TRISTE! E LOGO HOJE, QUE QUERÍAMOS UM PROGRAMA DE CLASSE!


DIANTE DA ATITUDE DESSES CABEÇAS-QUENTES, SÓ HÁ UMA COISA QUE DAMAS COMO NÓS PODEM FAZER, GERALDINA!
VI UMA FERRAMENTA LÁ NO PORTA-LUVAS QUE VAI NOS AJUDAR!
FORÇA, QUERIDA! UM... UGH... DOIS...
QUAC! S-SOCORRO! (GLUB! GLUB!)
MEU TERNO ALUGADO! PAREM!
TCHAÁ!
TIVE UMA IDÉIA! QUE TAL UM ROMÂNTICO JANTAR CASEIRO, JÁ QUE NÃO TEMOS MAIS CARRO PRA SAIR?
ÓTIMO!
POR COINCIDÊNCIA, SOU O MELHOR COZINHEIRO DA CIDADE! POSSO FAZER O JANTAR PRA NÓS!
NA VERDADE, MINHA FAMA NO FORNO E FOGÃO É QUASE INTERNACIONAL!
DEIXEM TUDO COMIGO, GAROTAS! POSSO FAZER QUALQUER COISA MELHOR DO QUE ELE!

QUE CHIQUE! UM JANTAR FEITO POR DOIS COZINHEIROS!
QUEM SABE AGORA ELES SE COMPORTAM?

VOU FAZER MEU FAMOSO ROSBIFE AO MOLHO PATUSCO! VAI SER UM SUCESSO!

NÃO VAI SER NADA, PERTO DO MEU BOLO MARAVILHA! HUM...

SAIA DA FRENTE! VOU USAR O FOGÃO PRIMEIRO!
VÁ SAINDO VOCÊ!

ESTOU TENTANDO ME COMPORTAR, PELO BEM DAS MENINAS! FORA, CRETINO!
FORA, VOCÊ, SEU PULGUENTO!

ACONTECE QUE A SOBREMESA VEM DEPOIS DO JANTAR! TENHO QUE USAR O FOGÃO ANTES DE VOCÊ!
AH, NÃO ME DIGA...

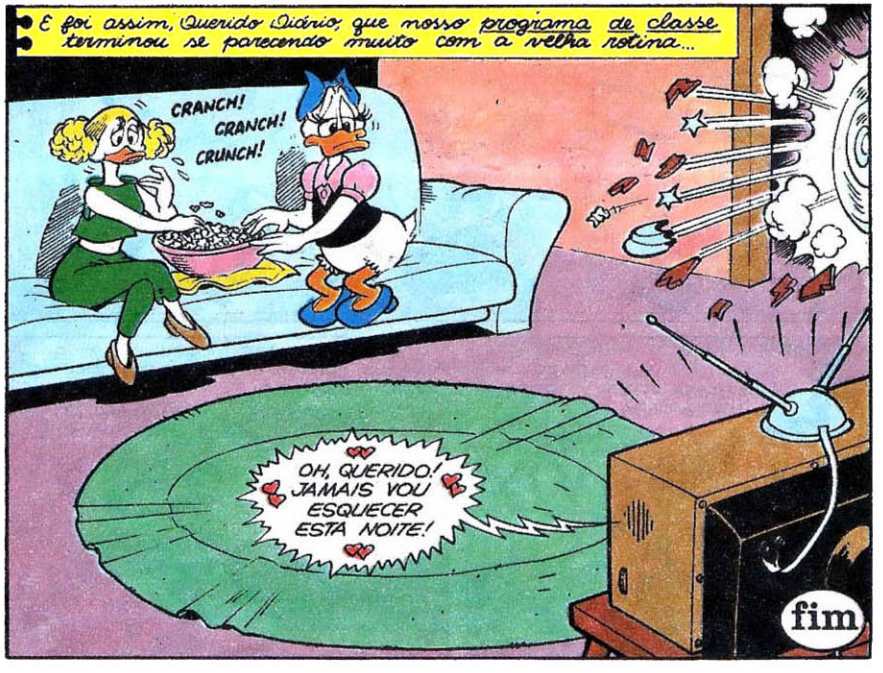
ACONTECE QUE AS MENINAS VÃO PRECISAR COMER MEU BOLO RAPIDINHO, PRA ESQUECER O GOSTO DA SUA MAÇAROCA!
ESPERTINHO!
PIMENTA

ENTÃO, QUERO VER QUEM VAI TIRAR *ESTE GOSTO* DA SUA BOCA!
GAAA!
ESTA SUA CABEÇA SÓ PRODUZ IDÉIAS CRETINAS! VOU AREJAR VOCÊ UM POUCO!
UIII!
MUDEI DE IDÉIA QUANTO AO QUE VOU COZINHAR! VOU SERVIR *VOCÊ* COMO PRATO PRINCIPAL!
ISSO SE VOCÊ CONSEGUIR SAIR VIVO DESTA NOSSA *DISCUSSÃO-ZINHA!*
NOSSA! O QUE PODE ESTAR ACONTECENDO LÁ DENTRO?
VOCÊ NÃO IMAGINA?
OH, NÃO! O QUE ESSES DOIS ESTÃO FAZENDO PRO JANTAR? *SOPA DE ENTULHO?*
MINHA COZINHA... OOOoooH!
VOCÊS NÃO VÃO PARAR ESSA BRIGA PRA SOCORRER A MARGARIDA?
POR SUA CULPA, MINHA GAROTA ESTÁ CHORANDO!
E VOCÊ VAI SE ARREPENDER DE TER FEITO A MARGARIDA DESMAIAR!

QUE ABSURDO! UMA GAROTA ESTÁ DESFALECIDA E VOCÊS NÃO FAZEM NADA A RESPEITO?
BUÁÁÁ!

JÁ ESTOU FAZENDO, MARGARIDA! ESTOU TENTANDO QUEBRAR A CARA DELE!
E EU ESTOU ARRANCANDO AS PENAS DESTE PATO MAL-EDUCADO!

SABE, GERALDINA... NUNCA SE PODE ESPERAR NADA DOS HOMENS!
QUEM SABE SE A GENTE TENTAR SE VIRAR SOZINHAS?


E foi assim, Querido Diário, que nosso programa de classe terminou se parecendo muito com a velha rotina...
CRANCH!
CRANCH!
CRUNCH!
OH, QUERIDO! JAMAIS VOU ESQUECER ESTA NOITE!
fim

ELETRÔNICA
Classe "A"

Começou uma nova fase para os que gostam da eletrônica.
O ITEC - Instituto Transistor de Eletrônica Classe "A" - leva a você um curso de alto padrão na eletrônica avançada. Um curso moderno, atualizado, que tem como sistema de ensino a prática permanente como comprovação da teoria.

Você aprende montando aparelhos úteis e funcionais que vêm na forma de kits, com a orientação de professores e engenheiros especializados no ensino à distância. Em pouco tempo você estará apto a ganhar muito dinheiro, realizando-se profissionalmente, estudando em casa, nas suas horas de folga.

Veja bem. Estudar eletrônica, rádio e TV é possível em muitos lugares, mas Eletrônica Classe "A" somente no ITEC.

Mande o seu cupom ainda hoje solicitando informações à ITEC - C.P. 1675 - CEP 01000 - S. Paulo - SP.

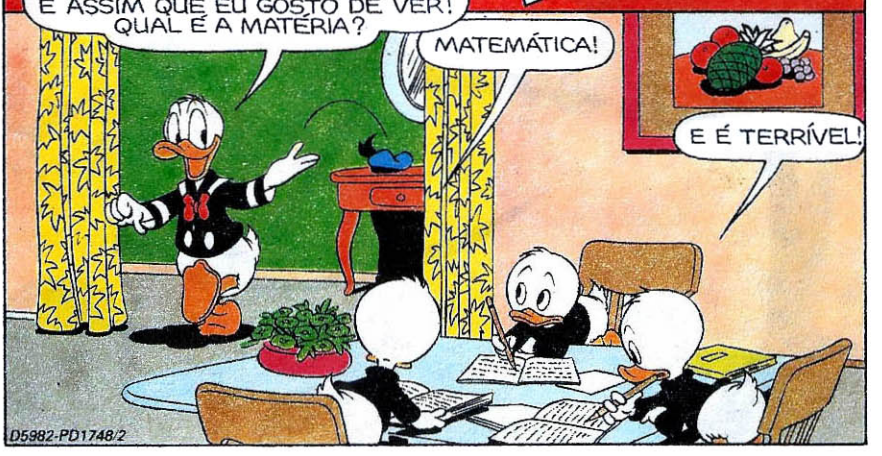
itec
instituto Transistor
de Eletrônica Classe "A"

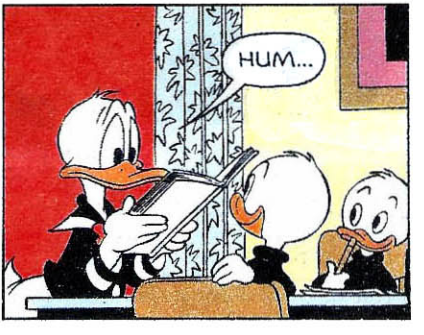
À ITEC - Caixa Postal n.º 1675 - CEP 01000 - S. Paulo - SP.
Desejo receber informações gratuitas sobre o Curso Eletrônica Classe "A" - Eletrônica, Rádio e TV PD-1748

Nome .....
Endereço .....
Bairro ..... CEP .....
Cidade ..... Estado .....

WALT DISNEY

Donald e SOBRINHOS em CONTA PRO PITÁGORAS





ALÉM DO MAIS, NÃO PODEM SUPERAR O VELHO PITÁGORAS!
PITÁGORAS?
ELE DEVE TER IDO EMBORA! NOSSO PROFESSOR SE CHAMA ARISTIDES!

AHÁ! ISSO MOSTRA COMO VOCÊS SABEM POUCO! PITÁGORAS ERA UM FILÓSOFO GREGO QUE ENSINAVA MATEMÁTICA!

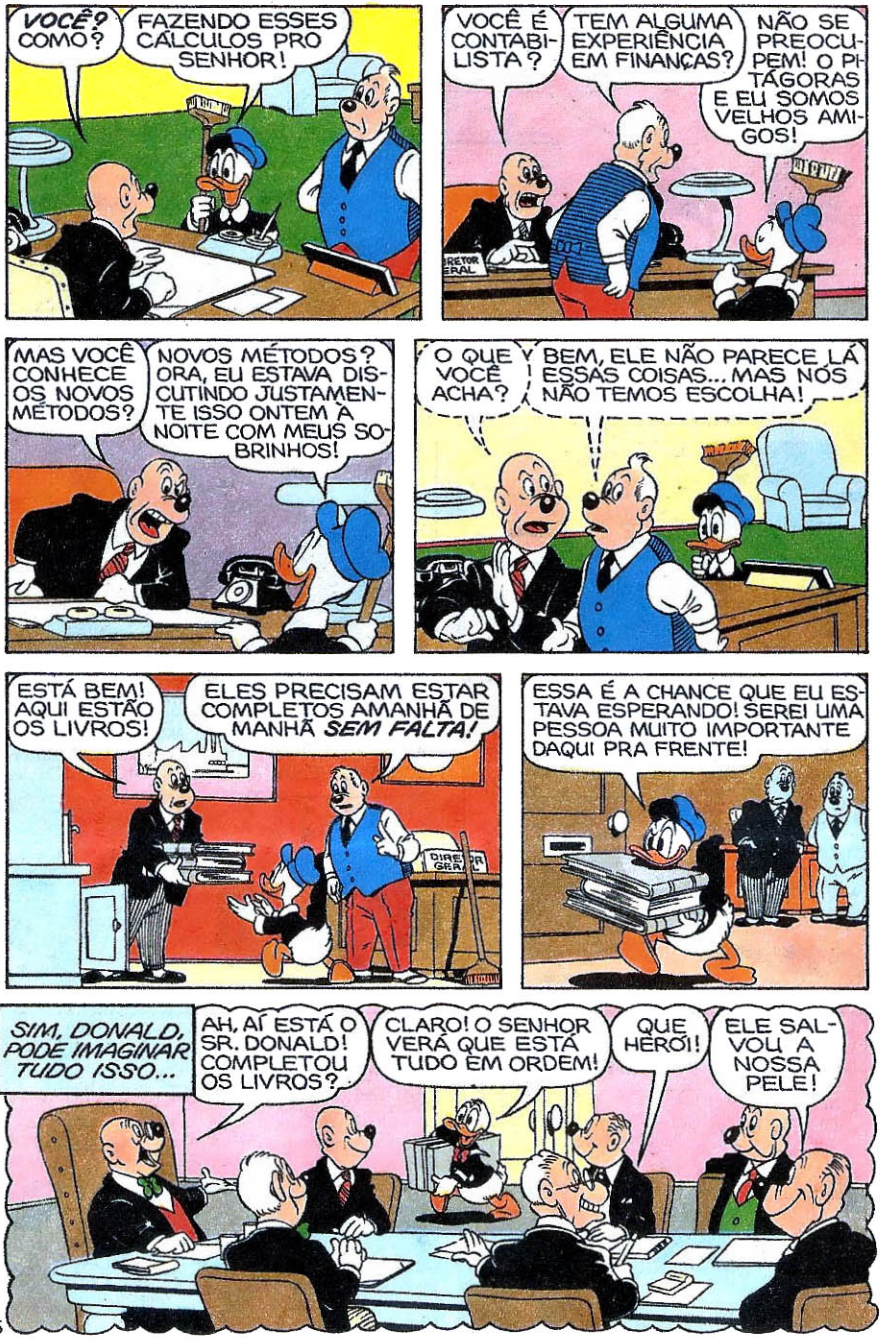
JURA? E POR QUE ELE É TÃO IMPORTANTE?
BEM... HÃ... ELE ENSINOU... DEMONSTROU COMO...

ORA, NÃO TENHO TEMPO PRA EXPLICAR AGORA! ESSAS COISAS SÃO COMPLICADAS PRA DIZER ASSIM RÁPIDO! E JÁ É HORA DE ESTAREM NA CAMA!

NA MANHÃ SEGUINTE, NO TRABALHO DO DONALD...
ESTAMOS COM PROBLEMAS, SENHOR!
NÃO ME DIGA QUE A ENTREGA DE LIMONADA NÃO VEIO!
DIRETOR GERAL

PIOR DO QUE ISSO! OS AUDITORES VIRÃO INSPECIONAR NOSSOS LIVROS DE FINANÇAS AMANHÃ E O ENCARREGADO DO CAIXA ESTÁ DOENTE!
O QUÊ?!

MAS ESSES CÁLCULOS PRECISAM ESTAR EM ORDEM!
EU SEI, SENHOR! MAS O QUE PODEMOS FAZER?
AHAM! TALVEZ EU POSSA AJUDAR!
DIRETOR GERAL


VOCÊ? COMO?
FAZENDO ESSES CÁLCULOS PRO SENHOR!
VOCÊ É CONTABILISTA?
TEM ALGUMA EXPERIÊNCIA EM FINANÇAS?
NÃO SE PREOCUPEM! O PITÁGORAS E EU SOMOS VELHOS AMIGOS!
MAS VOCÊ CONHECE OS NOVOS MÉTODOS?
NOVOS MÉTODOS? ORA, EU ESTAVA DISCUTINDO JUSTAMENTE ISSO ONTEM À NOITE COM MEUS SOBRINHOS!
O QUE VOCÊ ACHA?
BEM, ELE NÃO PARECE LÁ ESSAS COISAS... MAS NÓS NÃO TEMOS ESCOLHA!
ESTÁ BEM! AQUI ESTÃO OS LIVROS!
ELES PRECISAM ESTAR COMPLETOS AMANHÃ DE MANHÃ *SEM FALTA!*
ESSA É A CHANCE QUE EU ESTAVA ESPERANDO! SEREI UMA PESSOA MUITO IMPORTANTE DAQUI PRA FRENTE!
SIM, DONALD, PODE IMAGINAR TUDO ISSO...
AH, AÍ ESTÁ O SR. DONALD! COMPLETOU OS LIVROS?
CLARO! O SENHOR VERÁ QUE ESTÁ TUDO EM ORDEM!
QUE HERÓI!
ELE SALVOU A NOSSA PELE!

SR. DONALD, COMO UMA PEQUENA PROVA DO NOSSO AGRADECIMENTO, GOSTARIA DE LHE OFERECER UM LUGAR NA DIRETORIA!

GOSTARIA TAMBÉM DE OFERECER UMA PEQUENA RECOMPENSA FINANCEIRA!

É MUITA GENTILEZA DE SUA PARTE! E LOGICAMENTE, É SÓ O QUE EU MEREÇO!

MAS, VOLTANDO À REALIDADE...
HUM! ISSO É MAIS DIFÍCIL DO QUE PENSEI! ACHO QUE EU VOU EXPERIMENTAR ÁLGEBRA!

NÃO, ISSO NÃO ADIANTA! DEIXE TENTAR GEOMETRIA!
GEOMETRIA ELEMENTAR

É INÚTIL! QUE TAL, TRIGONOMETRIA?
NÃO, ISSO NÃO VAI SERVIR...
E EU NEM SEI O QUE É TRIGONOMETRIA!

NÃO TEM JEITO! NÃO SEI FAZER ISSO! VOU SER *DESPEDIDO! DEPORTADO! PRESO!*

NÃO, NÃO VOU! ACABO DE TER UMA IDÉIA *BRILHANTE!*

DIGAM, MENINOS! GOSTARIAM DE PASSAR UMA SEMANA PESCANDO, SEM TER QUE IR À ESCOLA?
PESCANDO?
E QUAL É A CONDIÇÃO?
HÃ?

NENHUMA, PROMETO! BEM, SÓ UMA BOBAGENZINHA! SABEM, TENHO QUE VERIFICAR UNS LIVROS DE CONTAS E...

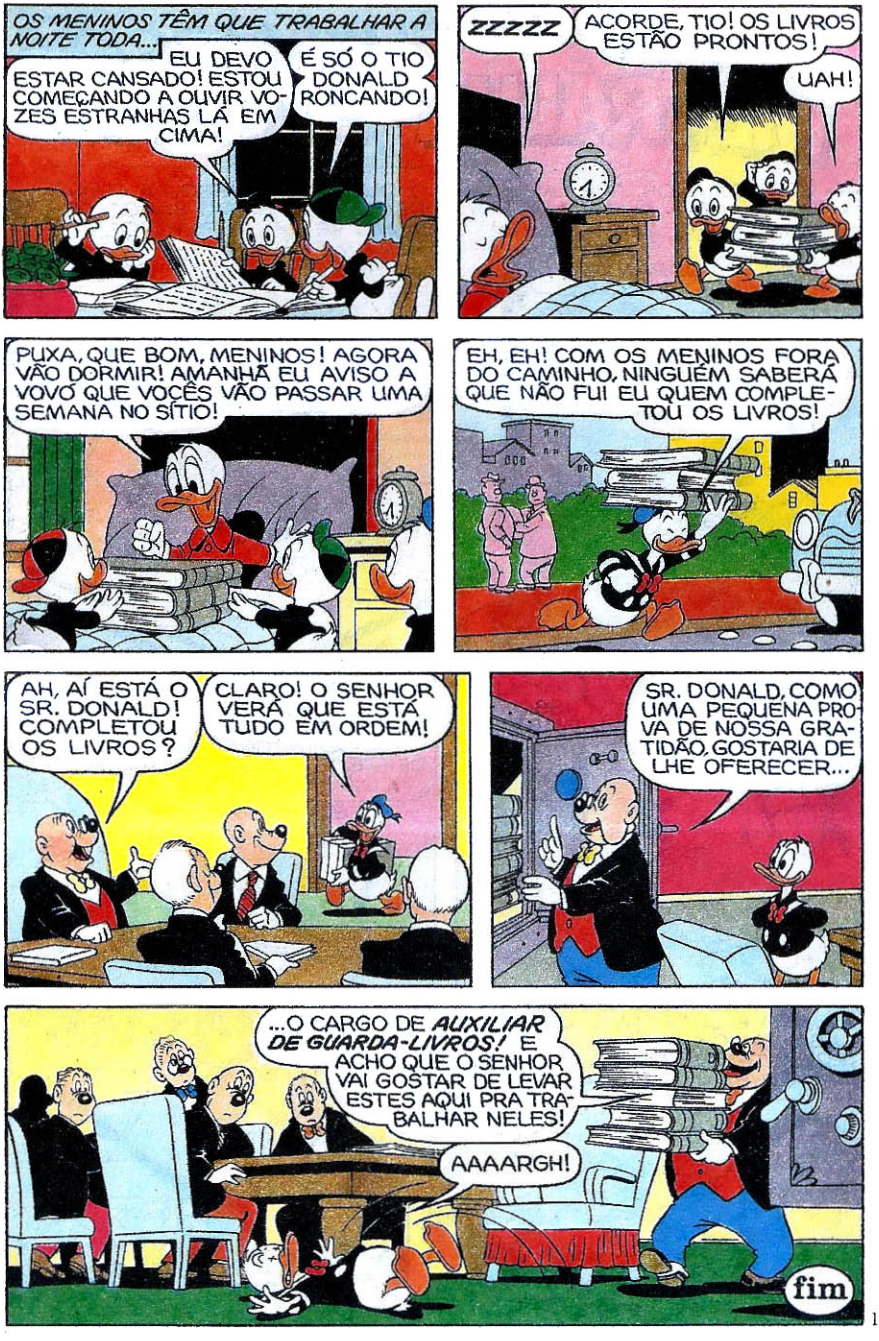
MAS VOCÊ É *CRAQUE* EM MATEMÁTICA!
E O VELHO PITÁGORAS?
É, SEU VELHO CHAPA!

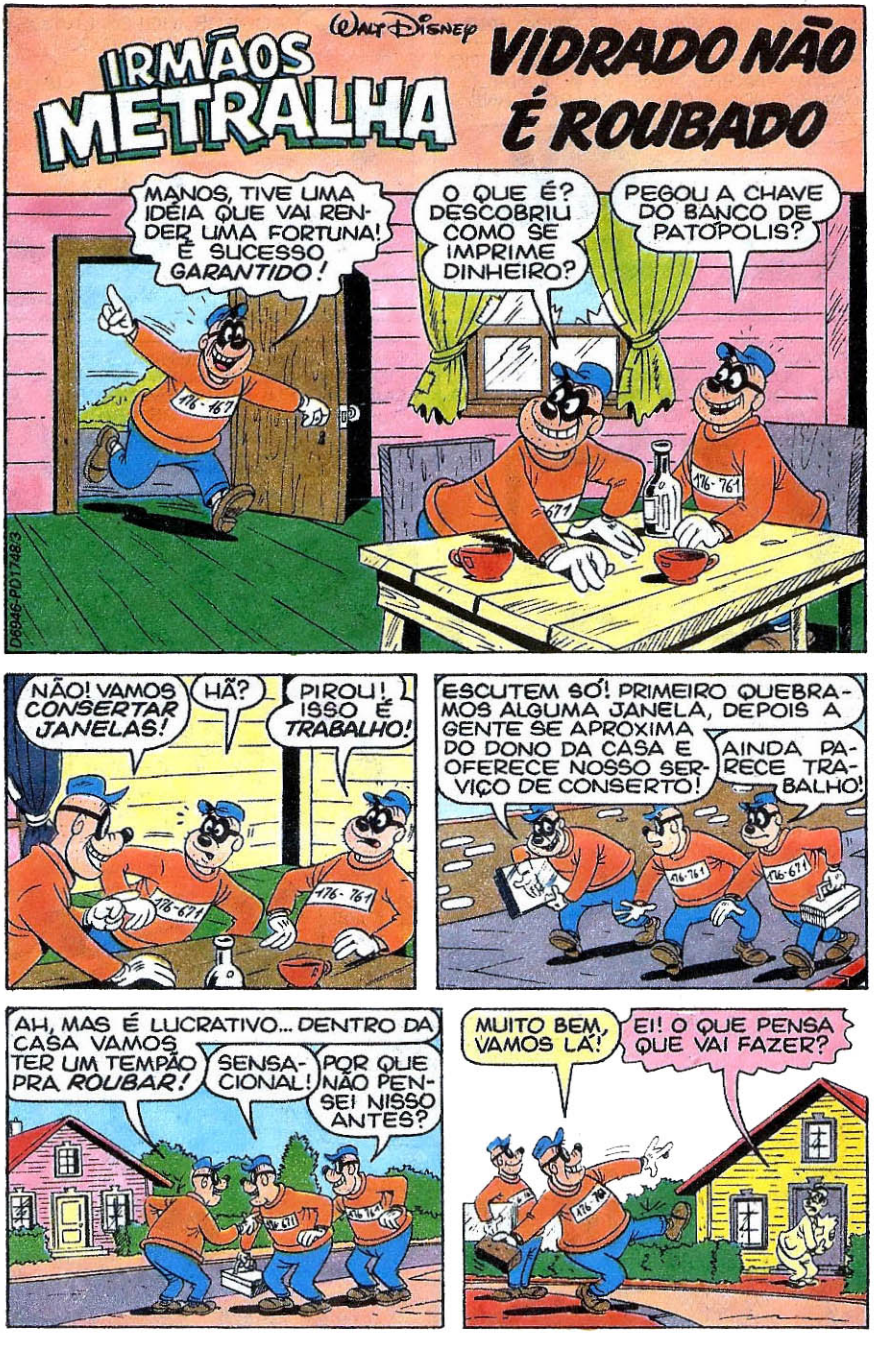
BEM, PRA FALAR A VERDADE, ACHO QUE MINHA MATEMÁTICA É UM POUCO... HÃ... ULTRAPASSADA!

UMA SEMANA LONGE DA ESCOLA?
PESCANDO?
FEITO!

SÓ TEM UMA COISINHA... OS LIVROS TÊM QUE ESTAR PRONTOS AMANHÃ DE MANHÃ SEM FALTA!

E ASSIM...
É COMO EU SEMPRE DIGO... O QUE IMPORTA NÃO É O QUE SE SABE, MAS QUEM SE CONHECE! BEM, VOU PRA CAMA! UAH!


OS MENINOS TÊM QUE TRABALHAR A NOITE TODA...
EU DEVO ESTAR CANSADO! ESTOU COMEÇANDO A OUVIR VOZES ESTRANHAS LÁ EM CIMA!
É SÓ O TIO DONALD RONCANDO!
ZZZZZ
ACORDE, TIO! OS LIVROS ESTÃO PRONTOS!
UAH!
PUXA, QUE BOM, MENINOS! AGORA VÃO DORMIR! AMANHÃ EU AVISO A VOVÓ QUE VOCÊS VÃO PASSAR UMA SEMANA NO SÍTIO!
EH, EH! COM OS MENINOS FORA DO CAMINHO, NINGUÉM SABERÁ QUE NÃO FUI EU QUEM COMPLETOU OS LIVROS!
AH, AÍ ESTÁ O SR. DONALD! COMPLETOU OS LIVROS?
CLARO! O SENHOR VERÁ QUE ESTÁ TUDO EM ORDEM!
SR. DONALD, COMO UMA PEQUENA PROVA DE NOSSA GRATIDÃO, GOSTARIA DE LHE OFERECER...
...O CARGO DE AUXILIAR DE GUARDA-LIVROS! E ACHO QUE O SENHOR VAI GOSTAR DE LEVAR ESTES AQUI PRA TRABALHAR NELES!
AAAARGH!
fim


WALT DISNEY
IRMÃOS METRALHA
VIDRADO NÃO É ROUBADO
MANOS, TIVE UMA IDÉIA QUE VAI RENDER UMA FORTUNA! É SUCESSO GARANTIDO!
O QUE É? DESCOBRIU COMO SE IMPRIME DINHEIRO?
PEGOU A CHAVE DO BANCO DE PATOPOLIS?
D6946-PD174813
NÃO! VAMOS CONSERTAR JANELAS!
HÃ?
PIROU! ISSO É TRABALHO!
ESCUTEM SÓ! PRIMEIRO QUEBRAMOS ALGUMA JANELA, DEPOIS A GENTE SE APROXIMA DO DONO DA CASA E OFERECE NOSSO SERVIÇO DE CONSERTO!
AINDA PARECE TRABALHO!
AH, MAS É LUCRATIVO... DENTRO DA CASA VAMOS TER UM TEMPÃO PRA ROUBAR!
SENSACIONAL!
POR QUE NÃO PENSEI NISSO ANTES?
MUITO BEM, VAMOS LÁ!
EI! O QUE PENSA QUE VAI FAZER?

SEBO NAS CANELAS!
VOU CONTAR TUDO PRA POLÍCIA, SEUS VÂNDALOS!

(PUF! PUF!) PENSEI QUE VOCÊ DISSE QUE A IDÉIA ERA TIRO E QUEDA!
NÃO ESTAMOS COM MUITA SORTE! VAMOS TENTAR ESSA CASA!

BELO ARREMESSO! VOCÊ DEVIA SER ATIRADOR DE BEISEBOL!
CRAS!

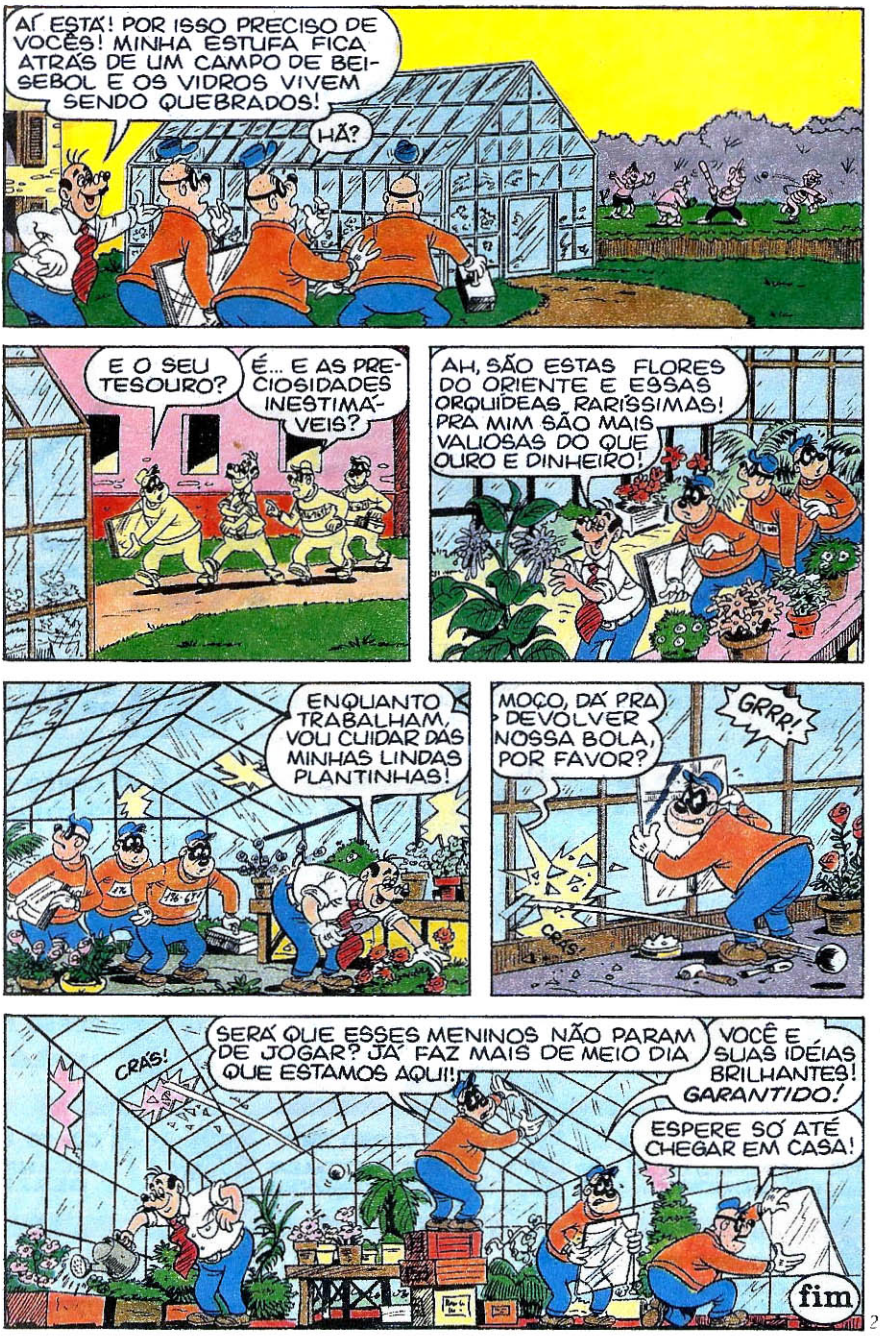
BOM DIA, MADAME! NOTEI QUE SUA JANELA ESTÁ QUEBRADA! QUER QUE A GENTE CONSERTE?
ESTÁ, É? BEM, SIM! AFINAL, NÃO QUERO QUE ENTRE CHUVA EM CASA!

NÃO VAI DEMORAR NADA! SOMOS ESPECIALISTAS!
MAS NÃO PRECISA DOS TRÊS PRA ARRUMAR UMA JANELINHA, NÉ?

UM SÓ FAZ O SERVIÇO, ENQUANTO MOSTRO MEU ÁLBUM DE FAMÍLIA PROS OUTROS DOIS!

ESTA SOU EU NA PRAIA, QUANDO TINHA CINCO ANINHOS! E AQUI SOU EU NO MEU SEXTO ANIVERSÁRIO!
GRR! COMO POSSO ROUBAR, SE A VELHA FICA NA MESMA SALA?

OBRIGADA, RAPAZES! VOCÊS PRECISAM VOLTAR DE NOVO!
ELA DEVE ESTAR BRINCANDO!
VAMOS TENTAR MAIS UMA VEZ!
ESSA PARECE BOA! E DEVE TER UM MONTE DE JÓIAS E GRANA! VAMOS!
NA MOSCA!
BEM, AGORA VAMOS TENTAR O CONSERTO!
CRAS!
BOM DIA, SENHOR! CONSERTAMOS JANELAS E NÃO PUDEMOS DEIXAR DE NOTAR QUE...
ORA! QUE BOM! VOCÊS SÃO EXATAMENTE O QUE EU PRECISO!
SABEM... ALGUMAS DAS MINHAS PRECIOSIDADES MAIS ESTIMADAS ESTÃO EM PERIGO!
PRECIOSIDADES!
NÃO SE PREOCUPE, SENHOR! SABEMOS COMO CUIDAR DAS PRECIOSIDADES!
MAS POR QUE ESTAMOS INDO PROS FUNDOS DA CASA?
AH, É ONDE GUARDO MEU TESOURO!
EH, EH! SE ELE DESENHASSE UM MAPA, NÃO IA SER TÃO FÁCIL!
AGORA SÓ FALTA ELE DAR O SEGREDO DO COFRE!
M&.761

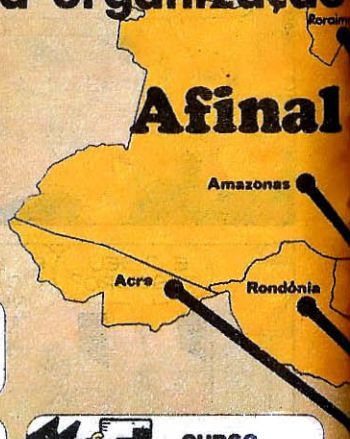

AÍ ESTÁ! POR ISSO PRECISO DE VOCÊS! MINHA ESTUFA FICA ATRÁS DE UM CAMPO DE BEISEBOL E OS VIDROS VIVEM SENDO QUEBRADOS!
HÃ?
E O SEU TESOURO?
É... E AS PRECIOSIDADES INESTIMÁVEIS?
AH, SÃO ESTAS FLORES DO ORIENTE E ESSAS ORQUÍDEAS RARÍSSIMAS! PRA MIM SÃO MAIS VALIOSAS DO QUE OURO E DINHEIRO!
ENQUANTO TRABALHAM, VOU CUIDAR DAS MINHAS LINDAS PLANTINHAS!
MOÇO, DÁ PRA DEVOLVER NOSSA BOLA, POR FAVOR?
GRRR!
CRAS!
CRAS!
SERÁ QUE ESSES MENINOS NÃO PARAM DE JOGAR? JÁ FAZ MAIS DE MEIO DIA QUE ESTAMOS AQUI!
VOCÊ E SUAS IDÉIAS BRILHANTES! GARANTIDO!
ESPERE SÓ ATÉ CHEGAR EM CASA!
fim

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organização

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS !

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.



NOSSOS CURSOS SÃO RÁPIDOS, PRÁTICOS E OBJETIVOS !

- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA
- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- GRÁTIS — CURSO DE CORTE E COSTURA (PARA A FORMAÇÃO DE MODISTAS)
- GRÁTIS — CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- GRÁTIS — CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU
- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (Desenho de Plantas para Construções)
- GRÁTIS — CURSO DE ELETRICIDADE
- GRÁTIS — CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU
- GRÁTIS — CURSO DE SECRETARIADO MODERNO
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- GRÁTIS — CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)
- GRÁTIS — CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA (ASSISTENTE DE CONTADOR)
- GRÁTIS — CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO
- GRÁTIS — CURSO DE MATEMÁTICA (1º e 2º Graus)
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- GRÁTIS — CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- GRÁTIS — CURSO DE INGLÊS
- GRÁTIS — CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- GRÁTIS — CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- GRÁTIS — CURSO DE MECÂNICA GERAL
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM

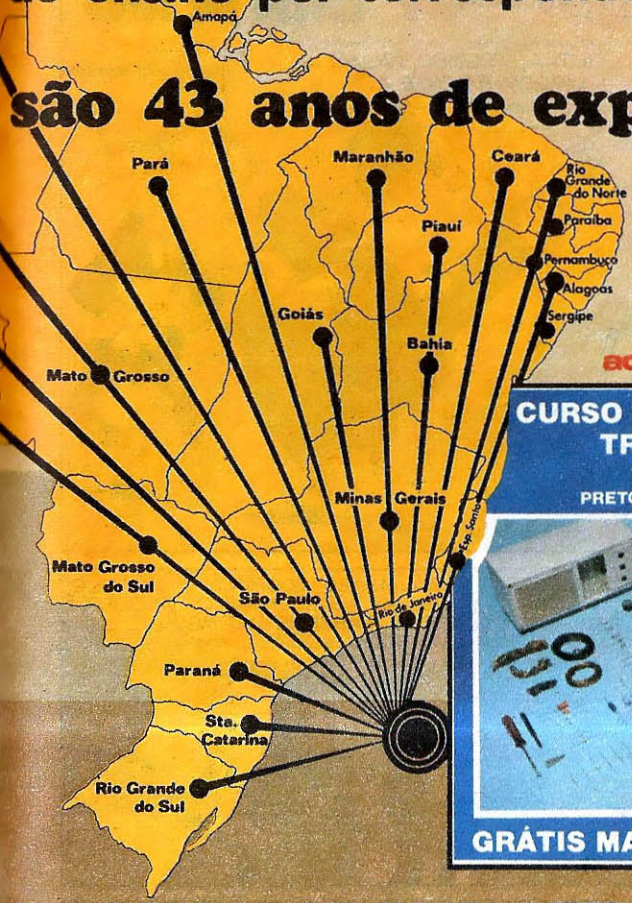
E mais dois novos lançamentos:

- CURSO DE FOTOGRAFIA
- CURSO DE CINEMA SUPER 8

RSAL BRASILEIRO

de ensino por correspondência do país!

são 43 anos de experiência!



Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

CURSO DE RADIOTÉCNICO
TRANSÍSTORES
TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E A CORES

GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 – Caixa Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

PD-1748

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

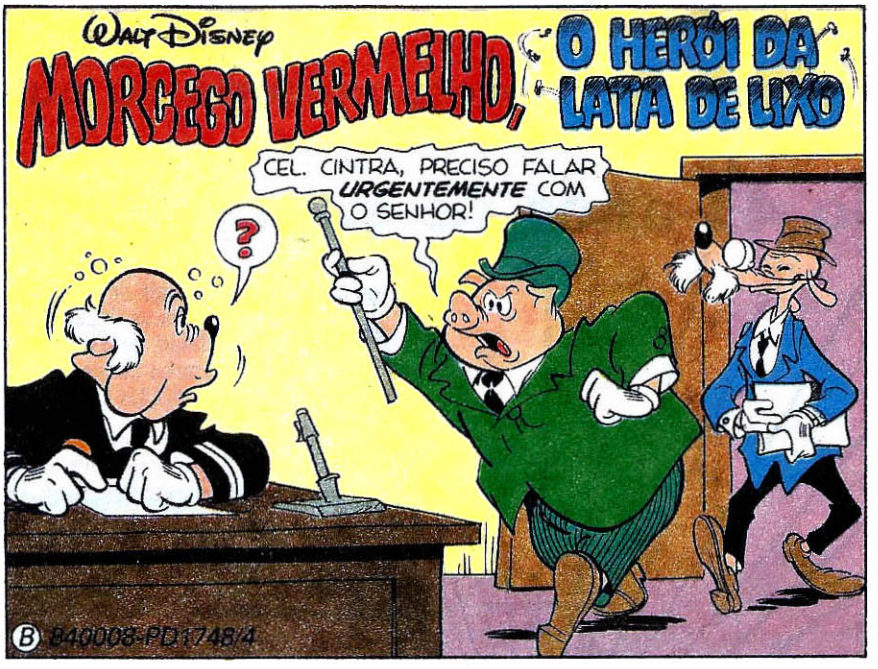
Rua _____ **N.º** _____

CEP _____ **Bairro** _____ **Cx. Postal** _____

Cidade _____ **Estado** _____

Walt Disney

MORCEGO VERMELHO, O HERÓI DA LATA DE LIXO



O MORCEGO VERMELHO!
AHH... ELE? E O QUE TEM ELE?

QUEREMOS QUE O SENHOR NOS LEVE ATÉ O ESCONDERIJO DO MORCEGO! CHEGANDO LÁ, MOSTRAREMOS O PROBLEMA!
ESCONDERIJO?

VOCÊS QUEREM DIZER A SUA LATA-MORCEGO! ESTÁ BEM!
HUMPF!
IH, IH!

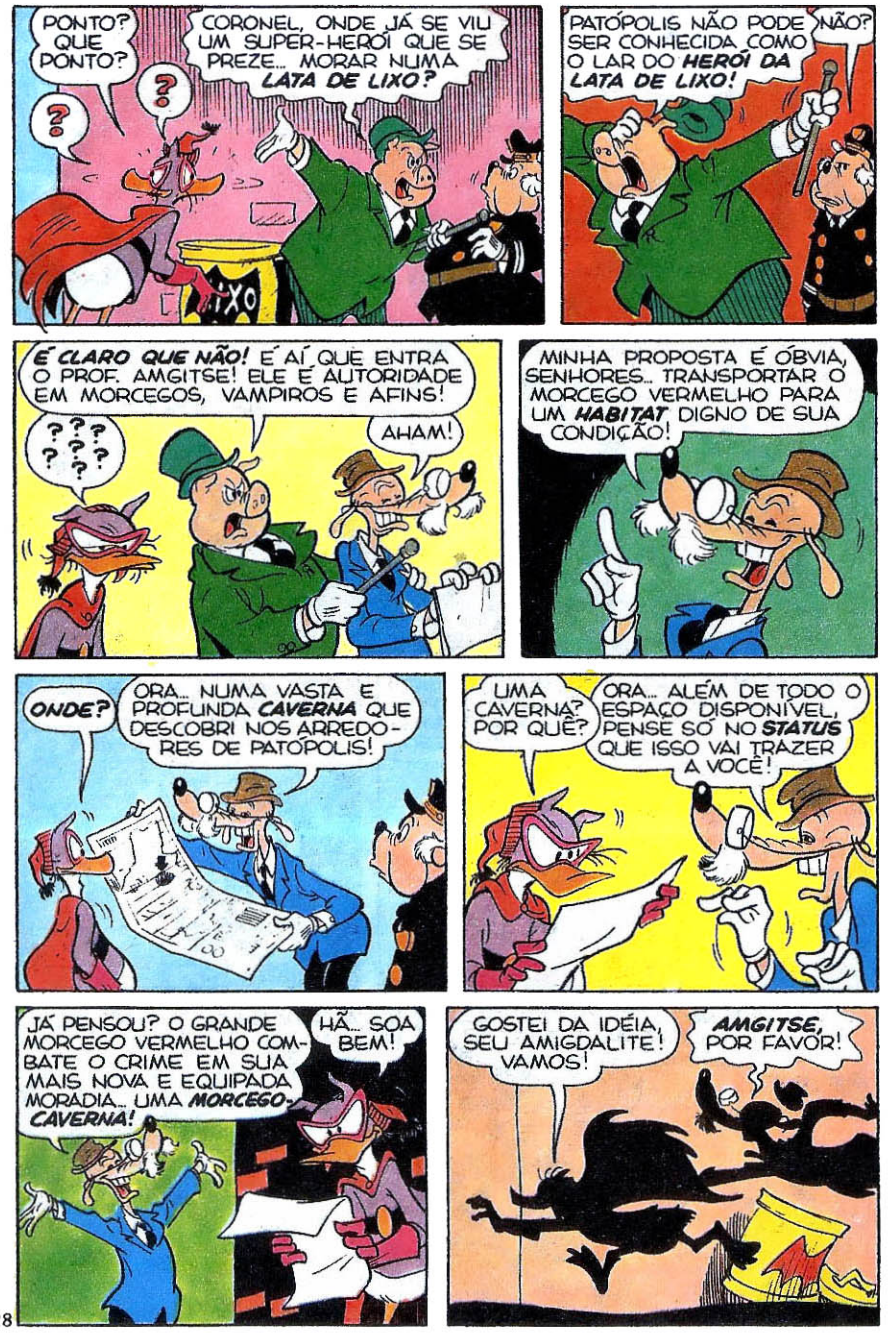
ASSIM...
EI, MORCEGO! VISITA PRA VOCÊ!
Z!M M!
CRÁS!
VRRR!
BUM!

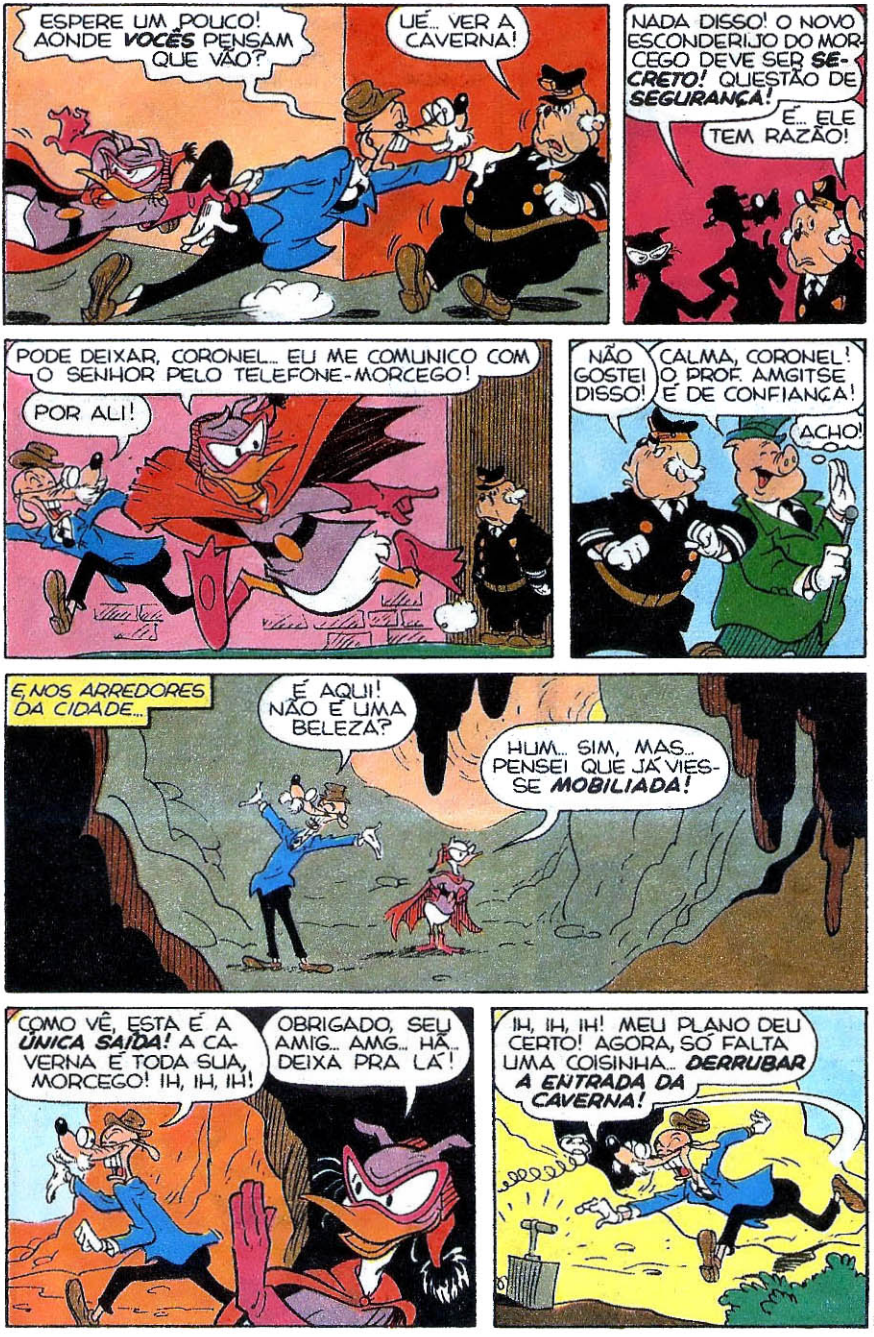
MORCEGO! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?
HEIN? OH... OLÁ, CORONEL! ESTOU JOGANDO UM POUCO DE VIDEOGAME-MORCEGO!
BIP! ZUM! TIC! TIC!

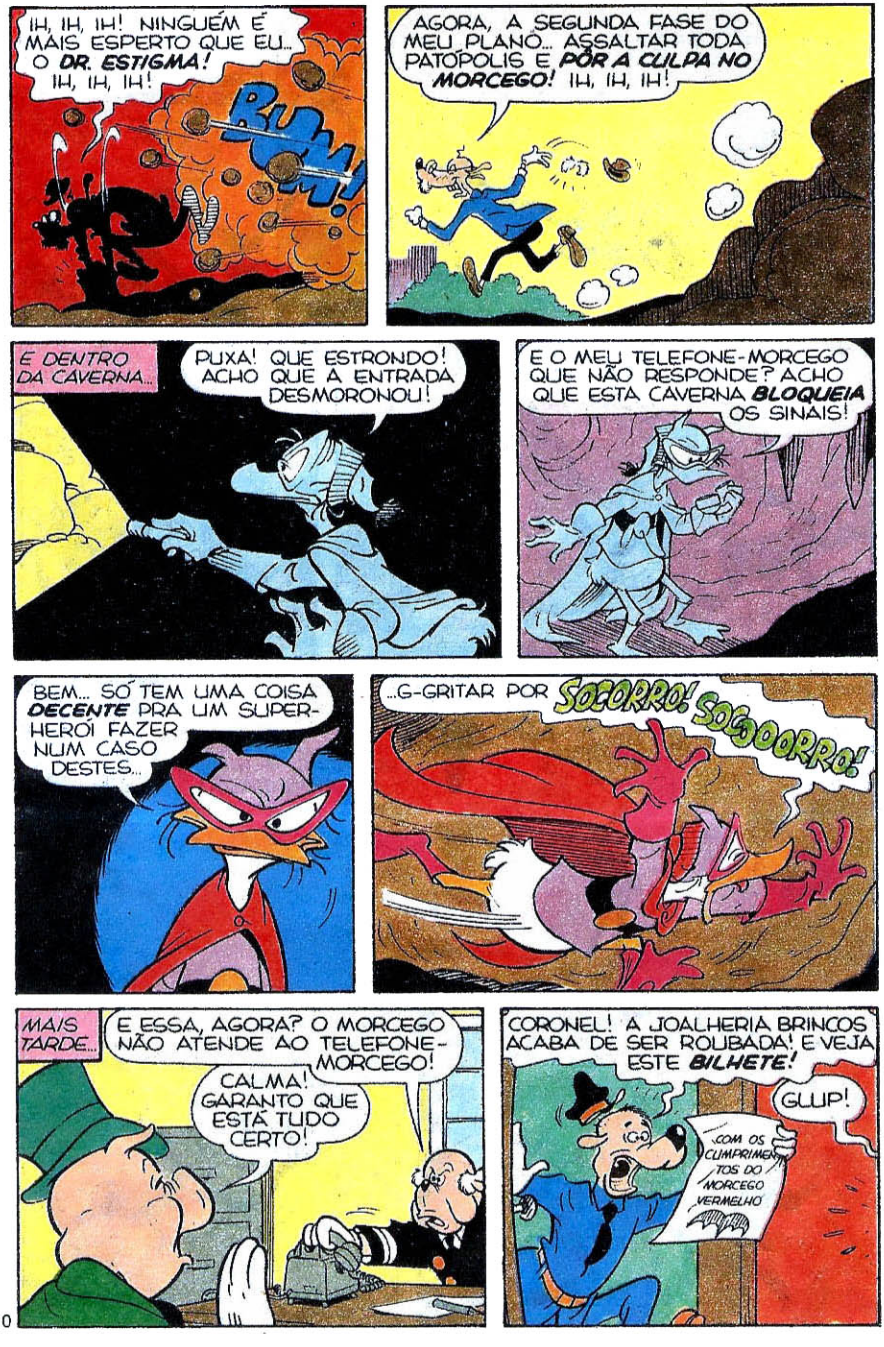
POIS LARGUE ISSO E OUÇA O QUE O PREFEITO E ESTE SENHOR TÊM A DIZER!
HUMPF!
?

QUALÉ O BABADO, GENTE?
NÃO NOS CONVIDA PRA ENTRAR, MORCEGO?
LIXO

ESTÁ BRINCANDO?! AQUI NÃO CAIBO NEM EU DIREITO...
AHÁ! ESSE É O PONTO!


PONTO? QUE PONTO?
CORONEL, ONDE JÁ SE VIU UM SUPER-HERÓI QUE SE PREZE... MORAR NUMA *LATA DE LIXO?*
PATÓPOLIS NÃO PODE SER CONHECIDA COMO O LAR DO *HERÓI DA LATA DE LIXO!*
NÃO?
É CLARO QUE NÃO! É AÍ QUE ENTRA O PROF. AMGITSE! ELE É AUTORIDADE EM MORCEGOS, VAMPIROS E AFINS!
AHAM!
MINHA PROPOSTA É ÓBVIA, SENHORES... TRANSPORTAR O MORCEGO VERMELHO PARA UM *HABITAT* DIGNO DE SUA CONDIÇÃO!
ONDE?
ORA... NUMA VASTA E PROFUNDA *CAVERNA* QUE DESCOBRI NOS ARREDORES DE PATÓPOLIS!
UMA CAVERNA? POR QUÊ?
ORA... ALÉM DE TODO O ESPAÇO DISPONÍVEL, PENSE SÓ NO *STATUS* QUE ISSO VAI TRAZER A VOCÊ!
JÁ PENSOU? O GRANDE MORCEGO VERMELHO COMBATE O CRIME EM SUA MAIS NOVA E EQUIPADA MORADIA... UMA *MORCEGO-CAVERNA!*
HÃ... SOA BEM!
GOSTEI DA IDÉIA, SEU AMIGDALITE! VAMOS!
AMGITSE, POR FAVOR!


ESPERE UM POUCO! AONDE VOCÊS PENSAM QUE VÃO?
UÉ... VER A CAVERNA!
NADA DISSO! O NOVO ESCONDERIJO DO MORCEGO DEVE SER SECRETO! QUESTÃO DE SEGURANÇA!
É... ELE TEM RAZÃO!
PODE DEIXAR, CORONEL... EU ME COMUNICO COM O SENHOR PELO TELEFONE-MORCEGO!
POR ALI!
NÃO GOSTEI DISSO!
CALMA, CORONEL! O PROF. AMGITSE É DE CONFIANÇA!
ACHO!
E NOS ARREDORES DA CIDADE...
É AQUI! NÃO É UMA BELEZA?
HUM... SIM, MAS... PENSEI QUE JÁ VIESSE MOBILIADA!
COMO VÊ, ESTA É A ÚNICA SAÍDA! A CAVERNA É TODA SUA, MORCEGO! IH, IH, IH!
OBRIGADO, SEU AMIG... AMG... HÃ... DEIXA PRA LÁ!
IH, IH, IH! MEU PLANO DEU CERTO! AGORA, SÓ FALTA UMA COISINHA... DERRUBAR A ENTRADA DA CAVERNA!


IH, IH, IH! NINGUÉM É MAIS ESPERTO QUE EU... O DR. ESTIGMA! IH, IH, IH!
BUM!
AGORA, A SEGUNDA FASE DO MEU PLANO... ASSALTAR TODA PATÓPOLIS E PÔR A CULPA NO MORCEGO! IH, IH, IH!
E DENTRO DA CAVERNA...
PUXA! QUE ESTRONDO! ACHO QUE A ENTRADA DESMORONOU!
E O MEU TELEFONE-MORCEGO QUE NÃO RESPONDE? ACHO QUE ESTA CAVERNA BLOQUEIA OS SINAIS!
BEM... SÓ TEM UMA COISA DECENTE PRA UM SUPER-HERÓI FAZER NUM CASO DESTES...
...G-GRITAR POR SOCORRO! SOCOOORRO!
MAIS TARDE...
E ESSA, AGORA? O MORCEGO NÃO ATENDE AO TELEFONE-MORCEGO!
CALMA! GARANTO QUE ESTÁ TUDO CERTO!
CORONEL! A JOALHERIA BRINCOS ACABA DE SER ROUBADA! E VEJA ESTE BILHETE!
GULP!
COM OS CUMPRIMENTOS DO MORCEGO VERMELHO

EU SABIA! NÃO SE PODE CONFIAR NUM HERÓI QUE VIVE NUMA LATA DE LIXO!
ELE AGORA VIVE NUMA CAVERNA SECRETA... JÁ ESQUECEU?
TRIMM!

MAIS DOIS ROUBOS! AGORA FORAM NUM DEPÓSITO E NUMA LOJA FECHADA! COM OS MESMOS BILHETES!
PRECISAMOS ACHAR ESSE BANDIDO ENCAPUZADO!

NÃO ACREDITO QUE O MORCEGO TENHA SE TORNADO UM CRIMINOSO! ELE É MEIO BIRUTA... MAS NEM TANTO!
BAH! VAMOS PROCURAR O PROF. AMGITSE!

SIM! ELE VAI NOS DIZER ONDE FICA A MORCEGO-CAVERNA! ONDE MORA ESSE PROFESSOR?
(GLUP!) NÃO SEI! FOI ELE QUEM ME PROCUROU!
POLÍCIA

NA MANHÃ SEGUINTE...
DELEGACIA
NADA! NEM SINAL DO MORCEGO NEM DO TAL PROFESSOR!
APOSTO QUE ESSE PROFESSOR É UM PILANTRA, TAMBÉM!

NESSE PASSO, PATÓPOLIS SERÁ TOTALMENTE PILHADA EM UMA SEMANA!
EU SEI! EU SEI!

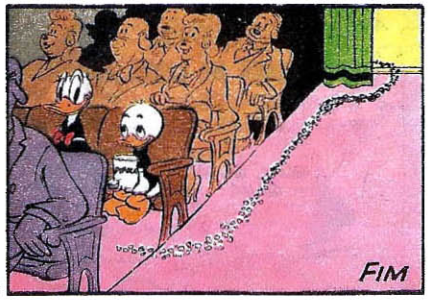
SURPRESA!
QUÊ?!

MORCEGO VERMELHO?!
POIS É!
E... E O DR. ESTIGMA?
GRR!

VOCÊS ESTÃO ESPANTADOS, LEITORES? POIS NÓS TAMBÉM! MAS NOSSO HERÓI VAI NOS EXPLICAR TUDO...
EXPLIQUE TUDO!
S-SIM, SENHORES!
"BEM, DEPOIS DE FICAR PRESO NA CAVERNA, MEU INTELECTO PRIVILEGIADO DESCOBRIU QUE, SE EU GRITASSE, PROVOCARIA UM DESABAMENTO..."
SOCORRO!
BRRUMM!
"O DESABAMENTO ABRIU UMA SEGUNDA SAÍDA NA CAVERNA, QUE EU SEGUI CORAJOSAMENTE A NOITE TODA!"
Q-QUALQUER LUGAR É MELHOR QUE AQUELE!
"ESSA SAÍDA ME LEVOU ATÉ O DEPÓSITO DE LIXO DE PATÓPOLIS! ALGO ME DIZIA QUE ALI EU RESOLVERIA O MISTÉRIO!"
DEPÓSITO DE LIXO
IH, IH, IH!
?
IH, IH, IH! ESTOU RICO!
"E NÃO É QUE ACABEI SAINDO NO ESCONDERIJO DO FAMIGERADO DR. ESTIGMA?"
?
"RESOLVI ACABAR COM A ALEGRIA DO BANDIDO..."
TREMEI, DR. ESTIGMA! VOCÊ ESTÁ PRESO!
MORCEGO VERMELHO?!
POF!
BLAM!
"CONTUDO, A LUTA FOI TÃO TERRÍVEL, QUE O ESCONDERIJO RUIU!"
QUÉÉ!
IH, IH! ELE NÃO DEVIA TER DADO AQUELE PONTAPÉ NA PORTA!
CRÁS!
VOCÊ NUNCA ME PEGARÁ, MORCEGO!
PUF, PUF!
VRUMM!
DEPÓSITO DE LIXO
"O DR. ESTIGMA PENSAVA QUE TINHA CONSEGUIDO ESCAPAR..."

"MAS O BANDIDO NÃO CONTAVA COM MINHAS... HÁ... ARMAS SECRETAS!"
VR-U-M-M!
VUPT!
IAU! E-ES-CORREGUEI NUMA CASCA DE BANANA!
UFF!
"E ACABEI ENLATANDO O DR. ESTIGMA... NUMA LATA DE LIXO!"
LIXO
PUF!
E AQUI ESTAMOS!
EU SABIA, MORCEGO! VOCÊ NUNCA PODERIA SER UM CRIMINOSO!
GRR!
AGORA, COM LICENÇA... VOU TERMINAR ESTE TRABALHO LEVANDO O DR. ESTIGMA PRO XADREZ, PESSOALMENTE!
VIU, PREFEITO?
BAH!
PÓIM!
PÓIM!
PÓIM!
PÓIM!
ACHO QUE O MORCEGO PROVOU QUE UMA LATA DE LIXO PODE SER UM ÓTIMO INSTRUMENTO CONTRA O CRIME!
S-SIM!
VOU CORRIGIR ISSO IMEDIATAMENTE! PATÓPOLIS NÃO DEVE SE ENVERGONHAR DE SEUS HERÓIS... NEM DE SUAS MORADIAS!
ASSIM...
PUXA... DEVIA ME SENTIR HONRADO! MAS ALGO ME DIZ QUE O PREFEITO EXAGEROU UM POUQUINHO!
AH, AH!
PATÓPOLIS
A CIDADE DO HERÓI DA LATA DE LIXO... MORCEGO VERMELHO!
QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ!
fim

Walt Disney ZEZINHO



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo A. Fischer.

Pato Donald

PATO DONALD N.º 1748 — 03/05/85

Diretor-Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi
Diretor Geral de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação Grupo Disney: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Assistentes de Redação: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica B. H. B. dos Santos. *Revisora:* Suiang G. de Oliveira. *Preparadoras de Texto:* Iracema S. Fantaguci, Monica da C. F. Alves. *Coordenador de Produção:* Carlos A. dos Santos. *Auxiliares de Produção:* Marcelo S. S. Aragão, Roberto M. Lopes. *Chefe de Arte:* Ovio Codecco. *Ilustrador:* Sérgio Carpanese. *Assistente de Arte:* Marco A. S. S. Aragão. *Auxiliares de Arte:* Ayrton A. da Silva, Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Miguel M. Neto, Nilton K. Morise, Paulo S. S. Queiroz, Rosane R. Montagnana, Rudinei C. Acosta, Sandra R. G. de Angelis, Sergio T. Fialho, Sônia R. A. de Castro, Telma T. T. Satani. *Letristas:* José Belmiro M. Monteiro, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. *Tradutor:* José F. Rodrigues. *Colaborador:* Osvaldo Bartolomeu (Letras).

CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. *Chefe de Arte:* Moacir R. Soares. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, José R. Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. *Auxiliar de Arte:* Marcos M. Uesono.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. *Chefe de Arte:* Luiz Podavin. *Auxiliar de Produção:* Sônia Regina Dongo. *Argumentista:* Gerson Luiz B. Teixeira. *Ilustradores:* Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto C. Fukue. *Assistente de Arte:* Luiz Carlos N. Ribeiro. *Auxiliares de Arte:* Atila O. de Carvalho, Ernesto Y. Miyaura, Seung Joo Kang, Verci R. de Mello. *Colaboradores:* Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Marcelo B. de Lacerda (Argumento), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte-final).
Estúdio de Novas Publicações: Diretor de Criação: Ruy Perotti. *Chefe de Arte:* Paulo G. Tenente. *Redator:* Wegner Augusto. *Desenhista:* Eli M. M. Leon.
Arquivo Editorial: Elena Lovisolo *(Supervisora)*
Diretor de Circulação: Benedito Gonçalves
Gerente Comercial Disney: José Motta Filho
Assistente Comercial Disney: Ana Maria Camargo
Gerente de Promoções e Propaganda: Maria Luiza Volponi
PUBLICIDADE
Gerente de Publicidade São Paulo: Luiz Carlos Rossi. *Contatos:* Arlovaldo Nascimento, Esther T. Seabra, Maria Conceição Delfino, Rita de Cássia Costa. *Coordenadora:* Edna K. Burigo.
Rio: Getúlio T. Batista (Gerente), Pedro Perdigão (Contato); *Belo Horizonte:* Valter Cruz Gonçalves; *Brasília:* Luiz Edgard P. Tostes; *Curitiba:* Angelo Costi; *Florianópolis:* Geraldo Nilson Azevedo; *Fortaleza:* Roseli M. Pereira da Silva; *Porto Alegre:* Elcenho Engel; *Recife:* Geraldo Amaro Rodrigues; *Salvador:* Fernando Loureiro.
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines
Diretor de Marketing Publicitário: Júlio Cosi Jr.
Diretor Escritório Rio: Sebastião Martins
Diretor Escritório Brasília: Luiz Edgard P. Tostes
Diretor Administrativo: Pedro Frazão
Gerente de Pesquisa e Análise de Mercado: Sonia Novinsky

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Pato Donald - é uma publicação quinzenal da EDITORA ABRIL S.A. REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011) 263-2322. Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22115 EDAB BR. End. Teleg.: EDITABRIL, São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171 ou pelo telex: (011) 33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. - Cultural, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

DESCUBRA O GOSTINHO DELICIOSO DE YUKY. É DE FRUTA MESMO.

Chegou Yuky de frutas, a nova gostosura da Quaker. Tem de maçã e de uva. É 100% natural e vem pronto para beber. Você vai adorar o gostinho delicioso da própria fruta que Yuky tem.

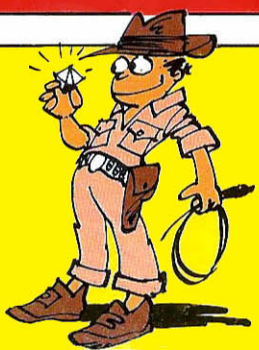
QUAKER®

AS AVENTURAS COMEÇAM QUANDO VOCÊ CALÇA KIMKOL!

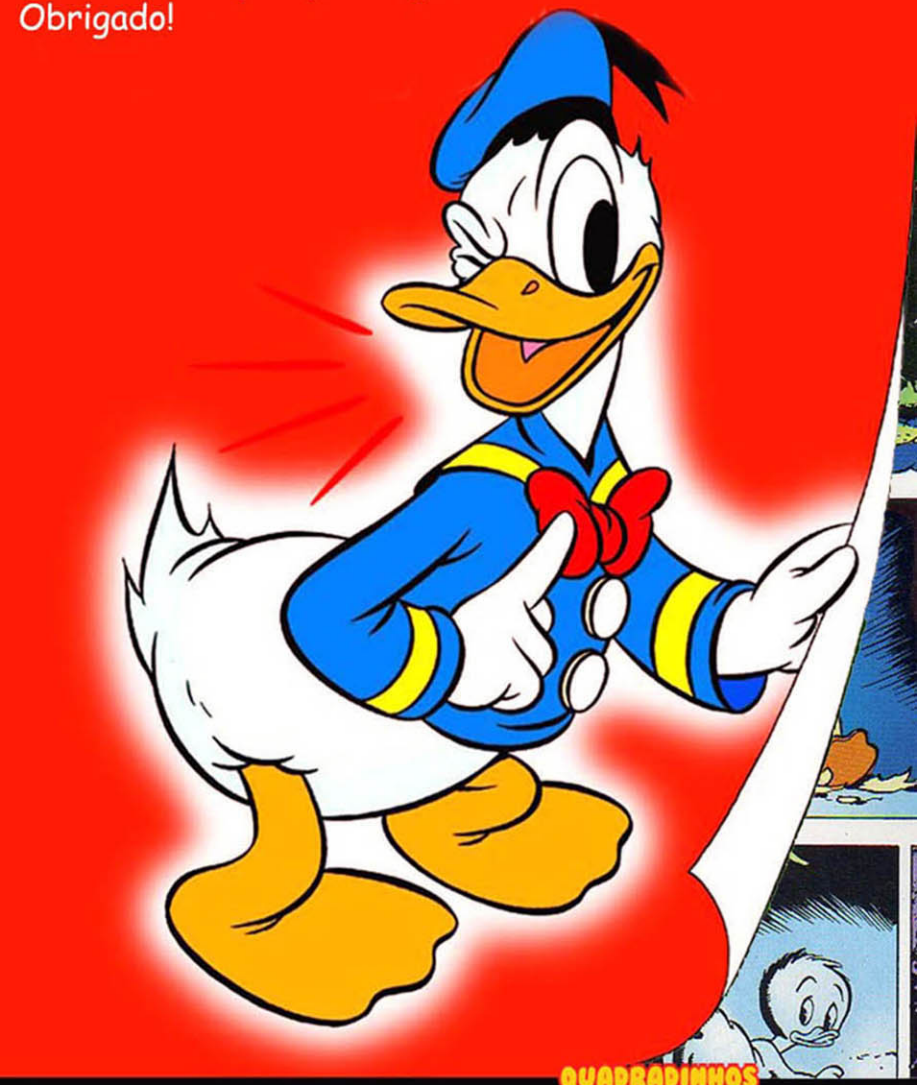
Se você usar Kimkol, qualquer aventura fica mais divertida. Kimkol é uma estória cheia de alegria.

tênis **kimkol**

para bater e balançar



Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM